

- die gebräuchlichste Variante
- Material: Eisen oder Messing
- Motiv 1- oder 2-seitig reliefartig geprägt
- wahlweise mit Soft-Emaille ausgelegt
- alle Farben sind mit einem Metallsteg voneinander getrennt
- Oberflächenbearbeitung: glänzend poliert, mattiert oder mit feiner Sandstrahlung veredelt
- Grundfarben: silberfarben, goldfarben oder geschwärzt – mit oder ohne Antik-Patina galvanisiert